

Technische Bühnenanforderung

Seite 2 von 3

Mischpult Kanalbelegungsliste

Kanal	Belegung	Mic.	Stativ	+ 48 V
1	Kick	Beta 52 / Beta 91 Grenzfläche	klein / --	- / ✕
2	Snare	SM 57	Galgen klein	
3	HiHat	C 391 B / C 1000 S III o.ä.	Galgen klein	✕
4	Tom 1	MD 421 / e604 / SM 57	Rim Holder	
5	Tom 2	MD 421 / e604 / SM 57	Rim Holder	
6	Tom 3	MD 421 / e604 / SM 57	Rim Holder	
7	Overhead Li.	Kondensator	Galgen groß	✕
8	Overhead Re.	Kondensator	Galgen groß	✕
9	Bass	DI (vorhanden)	--	
10	E-Git. "Steffe"	Direct Out (XLR)	--	✕
11	E-Git. "Stefan"	SM 57	Galgen groß	
12	Ovation "Steffe"	DI (vorhanden)	--	✕
13	Keyboard Li.	DI (vorhanden)	--	✕
14	Keyboard Re.	DI (vorhanden)	--	✕
15	Sampler Li.	DI (vorhanden)	--	✕
16	Sampler Re.	DI (vorhanden)	--	✕
17	VOC Stage left "Fante"	SM 58	Galgen groß	
18	VOC Stage center "Steffe"	SM 58	Galgen groß	
19	VOC Stage right "Stefan"	SM 58	Galgen groß	
20	VOC Akkordeon "Joe"	SM 58	Galgen groß	
21	VOC Chor Li.	DI (vorhanden)	--	✕
22	VOC Chor Re.	DI (vorhanden)	--	✕
23	Akkordeon "Quetsche" Li.	DI (vorhanden)	--	✕
24	Akkordeon "Quetsche" Re.	DI (vorhanden)	--	✕
25	Click	XLR	--	

Kontakt:

POMM FRITZ
Tel.: 07352 / 3030

Büro / Management
Mobil: 0176 / 242 966 61

Buchenstraße 5
E-mail: kontakt@pommfritz.de

88416 Steinhausen